
CERTAMEN DE BANDAS

"Pascual Marquina"

21.NOV Agrupación Musical
BANDA DE TARAZONA

28.NOV Sociedad Artístico Musical
de **MAGALLÓN**

5.DIC Agrupación Musical
"Pascual Marquina" **CALATAYUD**



CALATAYUD

Iglesia de San Pedro de los Francos
19:30 horas - Entrada Gratuita

Concejal de Cultura

Es un verdadero honor dirigirles estas líneas como Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Calatayud para presentarles un nuevo evento cultural en nuestra ciudad. El primer Certamen de Bandas "Pascual Marquina" se presenta como una gran oportunidad para recuperar la tradición musical de las bandas rindiendo homenaje a nuestro ilustre maestro bilbilitano Pascual Marquina.

En un marco histórico incomparable como es la Iglesia de San Pedro de los Francos, las bandas de Tarazona, Magallón y Calatayud darán vida a unos repertorios de gran riqueza musical, que nos permitirán realizar un maravilloso viaje en el tiempo, acercándonos a pasodobles, fantasías de zarzuelas, obras sinfónicas y otras composiciones creadas por nuestro genial músico y compositor.

Quiero destacar el importante papel cultural que desempeña la Agrupación Musical Pascual Marquina, tanto en su faceta formativa como en la estrictamente concertística. La historia de la banda está indisolublemente unida a la de nuestra ciudad. Ha permitido acercar la música de calidad a los bilbilitanos, formar a los futuros músicos, dar solemnidad a los actos institucionales, perpetuar nuestras fiestas y tradiciones.

Gracias por ofrecernos esas perfectas armonías que surgen de vuestros instrumentos y llegan a lo más profundo de nuestro corazón.

Deseo que disfruten de este ciclo de conciertos de alta calidad que tenemos la fortuna de poder acoger en nuestra ciudad y espero que esta cita con la música se afiance en nuestro calendario cultural y musical.

José Manuel Gimeno Castellón - Concejal de Cultura y Patrimonio

Pascual Marquina, una vida dedicada a la música

Nacido en Calatayud, en 1873, Pascual Marquina constituye un ejemplo de entrega al mundo de la música, como compositor admirable y fértil, y como director de importantes bandas musicales. Su fama ha traspasado nuestras fronteras y se ha extendido por el mundo entero. Los célebres pasodobles España cañí y Solera fina son constantemente interpretados por orquestas de todo el planeta. A ellos podrían añadirse los entrañables ¡Viva la jota!, Viva Calatayud y Los de Ricla, por citar algunos de los que se refieren a la tierra aragonesa.

Pascual Marquina fue hijo de músicos; se formó inicialmente en Calatayud, su ciudad natal, de la mano de su padre. De forma muy precoz destacó como intérprete: a los nueve años tocaba la flauta travesera en la Unión Bilbilitana y a los diecisiete fue director de la Banda Musical de Daroca.

Entre las bandas que dirigió destacan la del Regimiento de Cazadores de Llerena y la del Segundo Regimiento de Ingenieros Zapadores de Madrid. Desde 1914 dirigió el teatro de la Zarzuela, en Madrid. Con motivo de la boda del rey Alfonso XIII con Victoria Eugenia de Barenberg compuso una obra conmemorativa con elementos musicales de los himnos español y británico, por la que recibió la Cruz de la Orden de Victoria, en el Reino Unido. Entre las condecoraciones que recibió Pascual Marquina, cabe destacar la Cruz de la Orden de San Hermenegildo, entre otras.

La obra musical de Pascual Marquina es muy amplia y variada, mundialmente reconocida por su calidad y atractivo. Calatayud le dedicó una avenida y un hermoso busto, obra del escultor bilbilitano Juan Cruz Melero. Zaragoza y otras ciudades españolas también han mantenido el



recuerdo del maestro con sendas calles dedicadas a él. La Agrupación Musical Pascual Marquina, de Calatayud, lleva con honor y prestigio el nombre del maestro, fallecido en Madrid, en el año 1948. Nos ha quedado su música, tan inspirada e intemporal, digna de nuestro cariño y nuestra admiración.

José Verón Gormaz

Cronista Oficial de Calatayud

Agrupación Musical "Banda de Tarazona"



Aunque no se fecha con seguridad la fundación de la Banda de Música de Tarazona, se localizan noticias documentadas informando de actuaciones en que participaría dicha agrupación desde el año 1894.

En los años sucesivos se documentan diversas actuaciones que realiza la banda de música, hasta que en el año 1908 la formación deja de ser municipal y se forma una agrupación particular denominada 'La Bombilla'.

En 1915 asistimos al surgimiento (o resurgimiento) de la Banda Filarmónica Turiasonense.

Tras estas diversas fundaciones, el Ayuntamiento de Tarazona decidió crear una Banda de Música Municipal en el año 1916, que se mantuvo estable hasta el año 1940, fecha en la que, como consecuencia de la filosofía ahorrativa del gasto público tras la Guerra Civil, ésta quedó suprimida por el Ayuntamiento.

En 1946 vuelve a resurgir la Banda de Música, pero ahora de carácter particular, que atravesará etapas de mayor y menor estabilidad al depender de sí misma, hasta que en el año 1979 el Ayuntamiento decide reorganizar -tras la inactividad de varios años- la Banda de Música de Tarazona, año desde el que la Banda de Tarazona, de carácter particular, se mantiene estable y en continuo crecimiento y renovación.

En las tres últimas décadas, la Asociación Musical Banda de Tarazona ha visitado diversas localidades de la geografía nacional e internacional y ha participado en números encuentros y concursos, así como ha realizado o participado en varias grabaciones.

Actualmente, la Banda consta de unos 50 músicos, procedentes en su mayoría del Conservatorio Profesional de Música de Tarazona. El proyecto musical de la misma se fundamenta en el acercamiento de la música de banda hacia el público, ofreciendo música actual y conocida en sus conciertos. Algunas de las actuaciones que más gustan son aquéllas en las que se interpretan bandas sonoras de películas que se proyectan en pantalla gigante, música de cantantes y grupos musicales que marcaron época, las galas de zarzuela con solistas líricos o los conciertos temáticos didácticos en que tienen cabida diversos géneros y estilos musicales.

El último disco grabado por la Banda de Tarazona es un DVD con el concierto en directo que, bajo el título de 'Gala de la Zarzuela', la agrupación realizó en el Teatro Bellas Artes de Tarazona en abril del 2010 con solistas invitados del Teatro Lírico de Zaragoza.

Su director es, desde el año 2006, Diego Láinez Gracia.

Agrupación Musical "Banda de Tarazona"

Concierto 21 de Noviembre de 2015

Repertorio

Ross Roy (Obertura para Banda).....	JACOB DE HAAN
L' Arlésienne (Farándula).....	GEORGES BIZET
A Legend from Yao (Fantasía oriental).....	MAO YUAN Arr. YEH SHU-HAN
Cielo andaluz (Pasodoble).....	PASCUAL MARQUINA
African Symphony (Fantasía descriptiva africana).....	VAN McCOY
Arr. NAOHIRO IWAI	
El Sitio de Zaragoza (Fantasía militar).....	CRISTÓBAL OUDRID
Into the Storm (Paisaje sonoro).....	ROBERT W. SMITH
Kalinka (Obra coral rusa).....	TRADICIONAL Arr. JACK HAM
¡Viva la Jota!(Pasodoble).....	PASCUAL MARQUINA
A Klezmer Karnival (Fantasía judía).....	PHILIP SPARKE
The Mask of Zorro (Banda Sonora).....	JAMES HORNER
La Regolveda (Jota).....	PASCUAL MARQUINA

Sociedad Artístico Musical de Magallón



La banda de Magallón fue fundada en el año 1899, es en 1936, año de nuestra detestable Guerra Civil, cuando la actividad se ve reducida a su mínima expresión, resurgiendo nuevamente en 1939.

Durante prácticamente toda su historia, la Banda de Música ha estado vinculada al Ayuntamiento de la localidad con el fin de amenizar todos los actos oficiales de riguroso cumplimiento.

Será en 1994 cuando la banda pase a formar parte de la Sociedad Artístico Musical de Magallón de la que también forma parte la Banda infantil, la Agrupación Coral y la Escuela de Música. Ha colaborado año tras año con el "Encuentro para Jóvenes Músicos" Villa de Magallón, referente absoluto en cuanto a cursos de música se refiere dentro de nuestro país, así como los tres "Certámenes Nacionales de Bandas" Villa de Magallón, en las que ha actuado siempre como Banda Anfitriona.

Son innumerables las actuaciones que nuestra banda ha realizado a lo largo de su historia, de las que cabe destacar los conciertos realizados en, Innsbruck, Salzburgo, París (Universidad y Campos Elíseos), Kerkrade, y así un largo etc. Aunque lo realmente trascendente de verdad desde el punto de vista musical, son los éxitos de esta gran Banda en los diferentes Certámenes y Concursos dentro y fuera de nuestras fronteras a los que ha asistido:

*Tercer premio en la Segunda Sección del CIBM Ciudad de Valencia del año 2002, que tuvo lugar en el Palacio de congresos de la ciudad.

*Segundo premio en el Certamen Ciudad de Huesca en el año 2005.

*Primer premio en el Certamen Regional de Bandas de Aragón, que tuvo lugar en la Sala Mozart del Auditorio de la ciudad en el año 2006 y organizado por la Federación Aragonesa de Bandas.

*Segundo premio en el Certamen Nacional, organizado por la misma entidad en la Sala Mozart del Auditorio en el año 2007.

*Primer premio y Medalla de Oro en Tercera División de Concierto KERKRADE (Holanda) en 2009, de la que además se consiguió la mejor interpretación de la "obra obligada" de entre todas las Divisiones de Concierto, incluyéndose esta en el CD oficial del Festival, siendo la 1ª Banda de Música española no perteneciente a la Comunidad Valenciana, que consigue este galardón en la historia del Certamen.

*Segundo premio en el Primer Certamen Internacional de Bandas Ciutat de Lleida, este pasado verano.

Actualmente dirige la Banda, D. Rubén Navarro Gonzalo, profesor de saxofón en el Conservatorio Municipal de Zaragoza y vecino de la localidad.

Sociedad Artístico Musical de Magallón

Concierto 28 de noviembre de 2015

Repertorio

PLAZA DE LA MISERICORDIA..... Abel Moreno
DÁVILA MIURA..... Abel Moreno
ZALAMEA LA REAL Abel Moreno
ENCINASOLA..... Abel Moreno
MORANTE DE LA PUEBLA..... Abel Moreno

PABLO HERMOSO DE MENDOZA..... Raúl Moreno
EL RELICARIO..... José Padilla
AGÜERO..... José Franco

RUBORES..... Pascual Marquina
CIELO ANDALUZ..... Pascual Marquina
ECOS ESPAÑOLES..... Pascual Marquina

VIVA LA JOTA..... Pascual Marquina
SOY DE ARAGÓN..... Francisco Díaz
BRISAS DEL MONCAYO..... Abel Moreno

Agrupación Musical "Pascual Marquina"



Fue creada en el año 1992 por el empeño de un grupo de bilbilitanos pertenecientes a la Asociación Cultural de la Peña San roquera "Los que Faltaban", pretendiendo dotar a la ciudad y su comarca, como forma de expresión cultural, de una banda de música popular que acogiese a todas aquellas personas con inquietudes culturales musicales, recibiendo un firme apoyo tanto oficial como particular.

Tras dos años de formación y aprendizaje, a cargo de Dña. Pilar Rubio Martínez como profesora de solfeo desempeñando una gran labor, se reúnen en asamblea un pequeño grupo de músicos, aprendices y padres, para llegar al acuerdo de la constitución oficial de la Agrupación, la cual pasaría a llamarse desde entonces "Agrupación Musical Pascual Marquina", quedando nombrada una junta con D. José Sancho Martínez como presidente, pasan a hacerse cargo del profesorado los señores D. José Esteban y D. Simón San Martín.

Desde ese año 1994, la Agrupación empezó a prestar servicios a la ciudad de Calatayud realizando pasacalles, procesiones, cabalgatas y los conciertos de ferias.

En el 1994 asume la batuta de dirección y profesorado de viento madera D. Alfonso Catalán, y el profesorado de metal y labores de subdirector D. José Luis Albalate.

En octubre de 1995, D. Alfonso Catalán y D. José Luis Albalate son sustituidos por D. Manuel Gracia Ballano y D. José Antonio Doñagueda Lafuente respectivamente.

En 1998, tras un gran esfuerzo económico se dota de uniforme nuevo a todos los miembros de la Agrupación.

En 2002 se celebró el X Aniversario de la Agrupación, motivo por el cual, de forma extraordinaria, el Ayuntamiento de Calatayud, le concedió la corbata de la ciudad.

En 2005 asume la dirección de la Agrupación, D. José Antonio Doñagueda Lafuente.

En esta nueva andadura se realiza un hermanamiento musical con la localidad de Duevil.

En 2013 accede a la presidencia D. José Manuel Sancho García, músico fundador y que tiene como objetivo dar un aire joven a la Agrupación y crecer tanto en número de músicos como en calidad musical.

En 2014, la Agrupación recibe el Premio Ciudad de Calatayud 2014, con el voto por unanimidad de todos los miembros de la corporación municipal.

Actualmente la Agrupación está formada por 58 músicos de todas las edades, y cuenta con un notable número de músicos que están aprendiendo en los locales de la formación, destacando el elevado número de gente joven que hace que el futuro de la Agrupación sea prometedor.

Agrupación Musical "Pascual Marquina" de Calatayud

Concierto 5 de Diciembre de 2015

Repertorio

LORENCIN MENDOZA (Pasodoble)..... Pascual Marquina

1492 , LA CONQUISTA DEL PARAISO (Banda Sonora)..... Vangelis.
Arreglo John Glenesk

GIGANTES Y CABEZUDOS (Selección Zarzuela)..... M.F. Caballero

PUENTEAREAS (Pasodoble)..... R. Soutullo

EL HUESPED DEL SEVILLANO (Intermedio Zarzuela)..... Jacinto
Guerrero

EL QUIJOTE (Obra sinfónica para narrador y banda)..... Ferrer Ferrán

LA REGOLVEDERA (Jota) Pascual Marquina

ORGANIZA:



Ayuntamiento de Calatayud
Departamento de Cultura

COLABORA:



Agrupación Musical
PASCUAL MARQUINA



CALATAYUD.es CULTURA