

### 3.- El sefarad bilbilitano

Desde la Oficina de Turismo y ascendiendo por la Ronda del Puente Seco y por las escalerillas de la Peña, nos encontramos en una de las arterias principales de la zigzagueante y sinuosa red viaria de la judería que desemboca en el **Santuario de la Virgen de la Peña**. 1 En 1343 se iniciarían las obras del templo mudéjar sobre el solar del castillo de la Peña. Ha tenido que ser restaurada en sucesivas ocasiones por los efectos devastadores que en ella dejaron las guerras de los dos Pedros, las carlistas y un tremendo incendio en el año 1933.



© Miguel A. Arenas. Santuario de la Virgen de la Peña

La importancia de los restos mudéjares de este templo es capital, ya que su fábrica es el arquetipo del grupo de "iglesia-fortaleza" de Aragón, admirable combinación de elementos religiosos y militares.

Bajando por la primera calle que nos encontramos a nuestra derecha, llegamos a la calle Consolación, que era con seguridad la carrera mayor de la judería y que constituía el espacio comunitario donde se producían las manifes-

taciones colectivas lúdicas y luctuosas. Actualmente se divide en dos: **Consolación Bajo y Alto**. En la segunda podemos encontrar la fachada de la **Sinagoga**, 2 que era el epicentro de las reuniones plenarias de la aljama, aunque también tenía una labor docente. En ésta se mantienen las dos puertas de acceso, una para los hombres y otra para las mujeres. Llegaron a existir hasta siete sinagogas en la zona.



© Miguel A. Arenas. Sinagoga

Continuamos descendiendo por una de las principales vías de acceso a la judería: la "Cuesta de Santa Ana", donde se situaban talleres artesanales, comercios al detalle y se realizaban profesiones liberales como sastrería, fabricación de calzado y la tejeduría. También abundaba la práctica de la medicina, las finanzas y el comercio a gran escala. Al final de esta calle, a la cual probablemente se accedía a través de un arco de medio punto, llegamos a la Plaza de San Andrés, 3 que marcaba el inicio hacia el barrio de judería.

#### CURIOSIDADES:

- Los judíos defendían que su judería era una de las más lindas y bellas de Seфарad.
- Tras iniciar la reconquista por los cristianos, en el año 1120, la ciudad fue tomada por Alfonso I de Aragón, conocido como el Batallador. Poco después, recibe el llamado "Fuero de Calatayud", que constaba de normas políticas, civiles, judiciales, eclesiásticas, militares y agrícolas
- Desde el año 2006 se celebran "LAS ALFONSADAS". Calatayud se viste de época medieval para recrear las vicisitudes y acontecimientos que se sucedieron durante la conquista cristiana de Calatayud.



Distancia: 1 Km.  
 Tiempo Aproximado: 1 horas.  
 Tipo de Recorrido: Urbano  
 Desnivel: Bajo - Medio  
 Salida: Oficina de Turismo  
 Plaza Santa Teresa  
 (41° 21' 9,93" N - 1° 38' 49,22" W)  
 Llegada: Pza. San Andrés  
 (41° 21' 18,35" N - 1° 38' 39,95" W)

#### NOTAS HISTÓRICAS:

La presencia judía en Calatayud es simultánea al período de dominación musulmana, (año 919 d. C.). Pero no se constituirá como aljama hasta el siglo XII. A finales del siglo XIII, la población judía en Calatayud supondría unas 185 familias. Pero diversas causas como la peste negra, la guerra con la vecina Castilla y las conversiones, fue disminuyendo el número de judíos bilbilitanos hasta su expulsión en 1492. La configuración de la judería responde a las medidas de segregación tomadas durante la Baja Edad Media. La judería se situaba en torno al **Castillo de Doña Martina**, cerrando el recinto una muralla que unía el **Castillo de la Torre-Mocha** o de Consolación y el de la Peña.