

INFORMACIÓN PRUEBAS DE ACCESO CURSO 2026-27

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA CALATAYUD

**Fecha de realización:
22 de junio de 2026**

Curso 2026-2027
ENSEÑANZAS PROFESIONALES - ACCESO A 1º CURSO
LUNES, 22 de JUNIO de 2026

PRUEBAS TEÓRICAS (Dictado y Teoría de la Música)

Lugar: IES Leonardo de Chabacier.

Hora de presentación de los aspirantes de todas las especialidades: 9:00 horas

Hora de comienzo de la prueba: 9:30 horas

Los aspirantes dispondrán de 90 minutos para la realización de esta prueba.

Material: Lápiz, goma, bolígrafo, diapasón.

Documentación: **DNI (nacional o extranjero), o pasaporte.** La no presentación de esta documentación en las pruebas de acceso, conllevará la exclusión de las personas candidatas del proceso.

CURSO	ASPIRANTES / ESPECIALIDAD	AULA Y PROFESOR/A	HORA
1º	FLAUTA TRAVESERA, OBOE, CLARINETE, SAXOFÓN, VIOLÍN, TROMBÓN, TROMPETA, ÓRGANO, PIANO, PERCUSIÓN,	AULA 013 "AULA DE EXÁMENES" MAR ALBALAT / ELENA MARÍN	09:30
Profesores suplentes: Miguel Albenca / Maite Begoña Echániz			

ENSEÑANZAS PROFESIONALES - ACCESO A 1º CURSO

LUNES 22 DE JUNIO de 2026

PRUEBA INSTRUMENTAL + ENTONACIÓN Y RITMO

Lugar: Todas las especialidades se realizarán en la ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA JOSÉ DE NEBRA. C/ Sepulcro Baja, 2 50.300 Calatayud

Partituras: Todos los aspirantes facilitarán una copia de las partituras de la parte instrumental al Tribunal.

ESPECIALIDAD	DÍA	HORA	AULA	TRIBUNAL
FLAUTA TRAVESERA	22	12:00	ESCUELA MUN.	Prof. Francisco Cama / Luis Calaforra / Miguel Albenca
				<i>Suplente:</i> Arancha de Miguel
OBOE	22	13:20	ESCUELA MUN.	Prof. Luis Calaforra / Francesco Cama / Miguel Albenca
				<i>Suplente:</i> Arancha de Miguel
CLARINETE	22	12:00	ESCUELA MUN.	Prof. Juan Carlos Armentia / David Mazas / Elena Marín
				<i>Suplente:</i> Blanca Gascón
SAXOFÓN	22	12:20	ESCUELA MUN.	Prof. David Mazas / Juan Carlos Armentia / Elena Marín
				<i>Suplente:</i> Blanca Gascón
VIOLÍN	22	12:00	ESCUELA MUN.	Prof. M ^a Carmen Uriel / Mar Albalat / Juan Bernués Savaète
				<i>Suplente:</i> Luis Pedro Bráviz
TROMBÓN	22	12:00	ESCUELA MUN.	Prof. Miguel Ángel Salesa / Javier Murillo / Maite Echániz
				<i>Suplente:</i> Elisa Miranda
TROMPETA	22	12:40	ESCUELA MUN.	Javier Murillo / Miguel Ángel Salesa / Maite Echániz
				<i>Suplente:</i> Elisa Miranda
ÓRGANO	22	16:30	ESCUELA MUN.	Prof. L. Pedro Bráviz / Arancha de Miguel / Mar Albalat
				<i>Suplente:</i> M ^a Carmen Uriel
PIANO	22	17:15	ESCUELA MUN.	Prof. Arancha de Miguel / L. Pedro Bráviz / Mar Albalat
				<i>Suplentes:</i> M ^a Carmen Uriel
PERCUSIÓN	22	16:30	ESCUELA MUN.	Prof. Blanca Gascón / Javier Murillo / Maite Echániz
				<i>Suplente:</i> Javier Murillo

PIANISTA ACOMPAÑANTE: Miranda Rivarés, Elisa

CALENDARIO

Lunes 22 de junio por la mañana y por la tarde – Desarrollo de las pruebas de acceso.

Martes 23 de junio por la mañana – Exposición de Actas con los resultados de todas las Pruebas de Acceso.

Miércoles 24 y jueves 25 de junio, de 9:00 a 14:00 horas– Presentación de escritos de reclamación sobre los resultados de las Pruebas de Acceso.

Viernes 26 y lunes 29 de junio- Reuniones de Tribunales para resolución reclamaciones sobre Pruebas de Acceso. Revisión y firma de actas.

Jueves 25 de junio por la mañana– Publicación de los listados provisionales de admitidos y no admitidos en el proceso de admisión al CPMZ.

Viernes 26 y lunes 29 de junio de 9:00 a 14:00 horas - Presentación de reclamaciones a los listados provisionales de admitidos y no admitidos.

Martes 30 de junio - Resolución de la Dirección a las reclamaciones presentadas a las actas de las pruebas (plazo no superior a tres días).

Martes 30 de junio- Resolución de la Dirección del centro a las reclamaciones presentadas a los listados provisionales de admitidos en las pruebas de acceso.

Miércoles 1 de julio por la mañana – Publicación de los listados definitivos de admitidos y no admitidos en las pruebas de acceso.

Periodo matriculación- Del 2 al 8 de julio, ambos inclusive.

PRUEBA INSTRUMENTAL + ENTONACIÓN Y RITMO

Lugar de realización: ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA. Hora: 12:00 horas

FLAUTA TRAVESERA 22 de junio

12:00 horas: Alexandre Rodríguez, Andrea y Láinez Vela, Estela

12:40 horas: La Justicia Martón, Marina y Uriarte Marín, Javier

OBOE 22 de junio

13:20 horas: Hernández Carnicero, Nerea y Ramos Marco, Lorena

CLARINETE 22 de junio

12:00 horas: Ben Arafa Román, Ismael

SAXOFÓN 22 de junio

12:20 horas: Díez García, Valentina y La Peña Egillor, Elvira

13:00 horas: Lázaro Moncin, Samuel y Liñán Mateo, Ángela

13:40 horas: Serrano Rubio, Marcos

VIOLÍN 22 de junio

12:00 horas: Aramburo Jiménez, Abigail y Moreno Sánchez, Alba

12:40 horas: Moreno Sánchez, Sara

TROMBÓN 22 de junio

12:00 horas: Cubero Raya, Aitor y Francia Miñana, Alejandro

TROMPETA 22 de junio

12:40 horas: Gracia Perruca, Antonio y Gracia Orora, Ixeya

***La pianista acompañante acudirá para acompañar al aspirante de flauta travesera, al de clarinete y al de saxofón que lo han solicitado.**

Lugar de realización: ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA. Hora: 16:30 horas

ÓRGANO 22 de Junio

16:30 horas: Ben Arafa Román, Ismael y Uriarte Marín, Manuel

PIANO 22 de junio

17:15 horas: Mateo Pentea, Álex y Muñoz Corpés, Jorge

17:55 horas: Sánchez Callejero, Adriana y Sallovitz Espinosa, Ezequiel A.

PERCUSIÓN 22 de junio

16:30 horas: Alejandro Rodríguez, Alicia y Sancho Perruca, Pablo

17:10 horas: Tifrea Mustata, Sara Lidia y Torres Martín, José Carlos

17:50 horas: Villa Cuenca, Diego