



III Rallye Fotográfico: “Calatayud entre dos luces”

Los próximos días 30, 31 de agosto y 1 de septiembre de 2013, se celebrará en la localidad de Calatayud (Zaragoza) el III Rallye Fotográfico: “Calatayud entre dos luces” para lo cual, se convoca a todos los aficionados y profesionales de la fotografía, sin límite de edad, residentes en España a participar en él.

Bases del concurso:

1. El rallye fotográfico constará de dos partes:

a) Presentación del rallye y taller de iniciación a la fotografía, con especial énfasis en la fotografía nocturna y en condiciones de escasa luz. Se desarrollará el viernes 30 de Agosto de 18:30 a 20:00 en el salón multiusos del Ayuntamiento de Calatayud a cargo de Juan José Ceamanos.

No es necesario inscribirse en el rallye.

La asistencia a la presentación no es obligatoria para la participación en el concurso fotográfico del rallye.

b) El rallye se celebrará la tarde-noche de los días 30, 31 de agosto y 1 de septiembre de 2013.

2. El tema del rallye será el siguiente: Monumentos, gentes y rincones de Calatayud especialmente iluminados o decorados los días 30, 31 de agosto y 1 de septiembre de 2013.

3. Las fotografías se entregarán en formato jpg a 300 ppp y un tamaño mínimo de 20x30 cm, en soporte digital (CD, DVD o PENDRIVE) .

4. Cada participante entregará una colección de 10 fotografías, las cuales se

valorarán en conjunto. Se premiará la mejor colección con 200 euros y con 100 euros a la mejor fotografía. La mejor fotografía no podrá ser elegida de la colección premiada. No habrá foto de control, aunque se comprobarán los datos exif de las ganadoras para garantizar que han sido realizadas en la presente edición.

De las 10 fotografías, 5 serán de temática fija y 5 de temática libre.

Las fotografías de temática fija se realizarán en las siguientes localizaciones: San Pedro de los Francos, Colegiata Santa María, Plaza de España, Claustro del Sepulcro y Mesón de la Dolores. En estas capturas, se valorará la fuerza documental además del valor artístico.

Las fotografías libres pueden ser realizadas en las anteriores localizaciones o en otras distintas, valorándose en ellas el aspecto más artístico de la fotografía.

5. Las fotografías pueden ser post-procesadas, siempre y cuando no se añada nada externo a la captura. Se permite retocar niveles, contrastes, tonos, saturaciones y emplear filtros que puedan mejorar la imagen, aunque su uso abusivo será penalizado.

6. La entrega del CD con la colección de fotos se podrá realizar del 9 al 27 de Septiembre de 2013, en el departamento de Turismo del Ayuntamiento de Calatayud, ya sea en persona o por correo. En el CD, con rótulo permanente, cada autor/a escribirá un pseudónimo o lema. En un sobre cerrado, se incluirán los datos personales del autor/a. Deben constar el nombre y apellidos, teléfono de contacto, mail (optativo) y dirección postal. Sobre el sobre, aparecerá el pseudónimo o lema escrito en el CD.

7. Fallarán el concurso miembros del departamento de turismo del Ayuntamiento de Calatayud con la asesoría fotográfica del ponente del taller, un día por determinar en el mes de octubre de 2013.

8. Todos los archivos presentados quedarán en posesión del Ayuntamiento de Calatayud con fines de promoción turística, siempre haciendo constar el nombre del autor/a a pie de foto.

El fallo del jurado será inapelable.

La participación en este concurso obliga a acatar las bases del mismo.